КОММУНИКАТИВНАЯ КУЛЬТУРА КАК ОСНОВНОЙ КОМПОНЕНТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Гуманизация образования, новые требования к личности педагога предполагают усиление внимания к различным характеристикам профессиональной культуры педагога, которое, в свою очередь, оценивает интеллектуально-деловой потенциал участников образовательного процесса активизирует формирование позитивных характеристик личности приоритетных для социального и профессионального самовыражения, мобильности, коммуникативной культуры, готовности к самопознанию, саморазвитию, самоактуализации.

Сам термин «профессиональная культура личности» в понятийном аппарате педагогики сравнительно новый, и используют его, как правило, в системном анализе соотношения профессиональной культуры, культуры труда и культуры производства, выделяя три основные функциональные уровня.

Первый уровень – социотехнический, представляющий собой гармонизацию элементов в системе «человек - техника». Культура на этом уровне представляет собой совокупность социально-экологичских законов развития технических нормативов, которые отражают уровень развития техники и технологии.

Второй – соционормативный, предлагающий гармонизацию отношений в системе «человек - человек», включая совокупность норм, отражающих уровень организации труда и зрелость внутриколлективных отношений.

Третий уровень – интеграция элементов культуры в систему на уровне значения и ценностей, которые и придают смысл трудовой деятельности человека. Об этом можно судить по тому, насколько глубоко человек интериоризирует их. Основными показателями проявления этого уровня являются: эффективность участия в труде, степень раскрытия исторического потенциала, удовлетворение результатами труда, возможность выразить себя как личность, степень представления социальной ценности своего труда и своей социальной значимости как субъекта культурного развития.

Переведя эту трехуровневую систему в область педагогики, мы видим, что первый уровень характеризует совокупность социально-экологических условий, которые определяют место и значимость образования в общей культуре общества, т.е.

объективные условия, с которых складывается и моделизируется система образования. Это общегосударственный уровень педагогической культуры.

Второй – характеризует гармонизацию отношений внутри педагогической системы и проявляется в виде и стиле взаимоотношений между руководящими органами образования и педагогическим коллективом, между учебными заведениями и структурами социальной сферы. Этот уровень проявляется в зрелости социально-личностных и межличностных отношений, в состоянии творческого развития педагогической системы, с учетом новых технологий и регионально-национальных особенностей.

Третий уровень – это проявление профессиональной культуры личности конкретного преподавателя, которая характеризуется компетентностью, шириной кругозора, гуманными отношениями со всеми субъектами образовательного процесса, творческою активностью, чувством комфорта и удовлетворения реализация своего личностного и профессионального потенциала.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что педагогическая культура общества, локальной образовательной системы и профессиональная культура педагога создают логичную категориальную систему, соотносясь как общее, особенное и частное. Педагогическая культура общества не может не влиять на развитие профессиональной культуры педагога. Отношение к образованию на конкретном этапе социально-исторического развития, престиж преподавательского труда, материально-экономическое благополучие стимулируют личностный рост преподавателя и его профессиональной культуры. То же можно сказать и о влиянии культуры отношений внутри педагогической системы на самоактуализацию, самореализацию потенциала профессиональной культуры преподавателя. Это, в свою очередь, положительно влияет на развитие общества.

Хочется закончить высказыванием Джона Дьюи о роли образования и педагогики в развитии культуры общества. Слова, сказанные более полстолетия назад, звучат актуально: «Люди давно уже поняли, что образование в полной мере можно сознательно использовать для устранения недостатков общества: если вывести молодых людей на дорогу, свободную от ныне существующих пороков, образование станет инструментом достижения лучших надежд человечества».